龍野アートプロジェクト2014
日波現代芸術祭

にっぱん　ボーダード

2014年11月2日(日)－16日(日) 10時－16時 11月10日(月) 休館

ヒガシマル醤油元本社工場[国登録有形文化財]/旧銀行洋館[兵庫県信用組合跡]

入場登:30日(当日券のみ/展校生以下無料/会期中再入場可能) コンコースは別途チケットが必要

出展:無田美穂/蘆田隆一/高橋大輔村上佳代/田中[田崎千波]/藤田龍雄/ヒロ[ヒロ]/岩田英俊/月岡春子/大熊真理子/大能真百/谷澤紹彩子/宮元佳織/ミロスワフ・バロウ/アレクサンダル・セニッチ 出張協力:加藤晃規子(日本郵便株式会社)/日本郵便株式会社/郵便局(予定)

開催概要 / Outline

城下町龍野は、揖保川沿いの地域に多くの商人でもある醤油蔵などを中心の文化財があります。これらを保存するだけでなく、その歴史や文化を活用、発信することで地域の魅力を高めていくことが出来ると期待が寄せられています。今回、本プロジェクトは、「地下町/地表町」を風間しました。芸術ジャンルを横断した「現代音楽と現代美術の響宴」を行います。2014年には「風が Flow」をテーマに実験的な音楽と、インスタレーション、インタラクティブ・マンマシンなどを融合した現代芸術祭を地域の文化遺産である醤油蔵(旧登録有形文化財)に展開します。また、町家を中心とした商店街を使った作家公募展を通じ、地域の、観光客が交流する場、国際的な交流を目指します。かつて使われていた醤油蔵などの遺産は、「地下町」として、音楽家や、アーティストの表現の場として、「地表町」では、「Tatsuno」の名称で、「Tatsuno」は、「龍野」の古称であり、「Tatsuno」は、「龍野」の古称であり、「Tatsuno」は、「龍野」の古称であり